

«HAENSSLER»



**『楽器の女王』パイプオルガンの名曲を集めた6枚組!
第1弾はバロック時代の音楽。**

| | |
|-------------------|---|
| HC 21050 (6CD) | 『楽器の女王』～オルガン名曲集 Vol.1「バロック」 ※詳細は別紙をご覧ください。 |
|-------------------|---|

★オルガンの歴史は、古代にさかのぼります。中世までのオルガン楽器は踊りの伴奏に使われる世俗的なものと考えられていました。その後、今から約600～700年前オルガンが最初に教会に登場したのは、おそらく典礼の聖歌の伴奏のためと考えられています。

★16世紀から17世紀のバロック時代にはオルガンは黄金時代を迎えます。このセットでは『楽器の女王』オルガンの歴史を名演奏とともにお届けする企画です。第1弾にはバロック時代の名作を集めました。ヘンスラー・レーベルの大偉業、バッハ作品全曲録音からの音源をはじめ、リヒターの名録音ヘンデルの協奏曲など充実の6枚組です。

CD 1 (59'56)

J.S.バッハ:

トッカータとフーガ ニ短調 BWV565

カイ・ヨハンセン (アルプ・シュニットガー・オルガン) 録音: 1999年

コラール「いと高きところにいます神にのみ栄光あれ」BWV676

カイ・ヨハンセン (オルガン) 録音: 1999年

幻想曲とフーガ ト短調 BWV542

カイ・ヨハンセン (オルガン) 録音: 1999年

コラール「目覚めよと呼ばる物見らの声」BWV645

ビーネ・カトリーネ・プリンドルフ (オルガン) 録音: 1999年

前奏曲とフーガ ハ長調 BWV545

アンドレア・マルコン (オルガン) 録音: 1998年

コラール「ああ、われらとともに留まりたまえ、主イエス・キリストよ」

BWV649

ビーネ・カトリーネ・プリンドルフ (オルガン) 録音: 1999年

「来ませ、聖霊、主なる神」に基づくファンタジア BWV651

ビーネ・カトリーネ・プリンドルフ (オルガン) 録音: 1998年

前奏曲とフーガ 変ホ長調 BWV552『聖アン』

カイ・ヨハンセン (オルガン) 録音: 1999年

CD 2 (67'26)

パッサカリア ハ短調 BWV582

アンドレア・マルコン (オルガン) 録音: 1998年

コラール「ただ神の摂理にまかす者」BWV647

ビーネ・カトリーネ・プリンドルフ (オルガン) 録音: 1999年

トリオ・ソナタ第5番 ハ長調 BWV529

カイ・ヨハンセン (オルガン) 録音: 1999年

コラール「わが魂は主をたたう」BWV648

ビーネ・カトリーネ・プリンドルフ (オルガン) 録音: 1999年

コラール「汝イエスよ、今天より降りたもうや」BWV650

ビーネ・カトリーネ・プリンドルフ (オルガン) 録音: 1999年

コラール・パルティータ「キリストよ、汝真昼の光」BWV766

ヴォルフスブルク・ツェラー (オルガン) 録音: 1998年

コラール「われいずこに逃れ行かん」BWV646

ビーネ・カトリーネ・プリンドルフ (オルガン) 録音: 1999年

前奏曲とフーガ ホ短調 BWV548

マルティン・リューカー (オルガン) 録音: 1998年

CD 3 (58'02)

ヨハン・ミヒャエル・バッハ (1648-1694): オルガンのためのコラール・プレリュード (全曲)

フランツ・ハーゼルベック (オルガン) 録音: 1989年

CD 4 (53'32)

ヘンデル (1685-1759): オルガン協奏曲集

協奏曲 ハ長調 Op.4-1

協奏曲 ハ長調 Op.4-5

協奏曲 変口長調 Op.4-6

協奏曲 変口長調 Op.7-1

カール・リヒター (オルガン)、カール・リヒター室内管弦楽団

録音: 1959年

CD 5 (57'50)

クレープス: 4つのプレリュード

ロマン・クラスノフスキ (オルガン) 録音: 1989年

クレープス: コラール前奏曲

フランツ・ハーゼルベック (オルガン) 録音: 1989年

シャルパンティエ: テ・デウム

パーセル: トランペット・ヴォランタリー

ヘンデル: 『ヨシュア』より「Seht er kommt mit Preis gekrönt」

ベルンハルト・ペーマー (オルガン) 録音: 1994年

ルイ・クーブラン: シャコンヌ ホ短調、サラバンド ニ短調

クレランボー: 第1旋法による組曲

アンドレ・パジェネル (オルガン) 録音: 1995年

ヨハン・ニコラウス・ハンフ: コラール『神はわがやぐら』

ロマン・クラスノフスキ (オルガン) 録音: 1995年

グリニー: オルガン・ミサ曲より

マルリス・シュクルーン (オルガン)

CD 6 (61'38)

ブクステフーデ:

前奏曲とフーガ ニ長調 BuxWV139

パッサカリア ニ短調 BuxWV161

マニフィカト BuxWV203

ギスバート・シュナイダー (オルガン)

ブクステフーデ:

前奏曲、フーガとシャコンヌ ハ長調 BuxWV137

シャコンヌ ホ短調 BuxWV160

前奏曲とフーガ ト短調 BuxWV149

2つのコラール・プレリュード BuxWV220 / 221

前奏曲とフーガ ハ長調 BuxWV145

ベドジフ・ヤナーチェク (オルガン)

ダニエル・マグヌス・グロナウ (1685-1747): 「神のみわざはすべて善きことなり」

フランツ・ケスラー (オルガン)