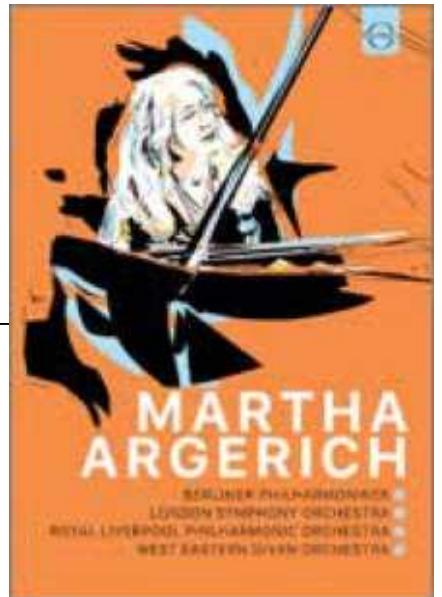


«EURO ARTS»

アルゲリッチ祝80歳 これまでのアルゲリッチの名演を映像で振り返る

20 68485 (6DVD) 画面:NTSC,16:9 (DVD3/4:3) 音声:PCM Stereo,DD5.1,DTS5.1 リージョン:All DVD9 472分	マルタ・アルゲリッチ BOX ※詳細は別紙をご覧下さい
--	--------------------------------



★2021年6月に80歳を迎えるアルゲリッチ。それを記念して「EURO ARTS」からアルゲリッチの映像集6枚組がリリースされます。まずDVD1は、ジョルジ・ガショ監督による『マルタ・アルゲリッチの音楽夜話』。アルゲリッチがインタビューに応じ、自らについて語るというもの。作曲家や演奏、室内楽についての示唆に富む言葉の数々に、過去の映像や演奏風景が散りばめられるという印象的な構成になっており、ヨーロッパとアメリカでいくつもの賞を受賞しています。子供のころのベートーヴェンの協奏曲での出演前の恐怖の記憶や、グレダへの尊敬の念、バッハやベートーヴェン初期作品でのユーモアの感覚、シューマンやリストへの共感、ソロ演奏での孤独感など、アルゲリッチの音楽に興味のある方なら見逃せない話がたくさん含まれています。

DVD2は、2010年のショパン・イヤーにワルシャワでおこなわれたコンサートを収録したもの。カスプシク指揮するシンフォニア・ヴァルソヴィアと共演した記念演奏会にふさわしい豪華なコンサート映像。

そしてDVD3には、1977年にBBCが制作した貴重な映像。当時35歳のアルゲリッチが得意のチャイコフスキーやプロコフィエフの第3協奏曲を弾くという魅力的な内容です。何より若いアルゲリッチの輝くような姿に目を奪われます。唖然とする指回りと速いテンポ、強弱などのなめらかな打鍵の美しさ、とてもないエネルギーとオーラの発散に息もつけぬ1時間を満喫できます。

さらにDVD4は、2014年マルタ・アルゲリッチとダニエル・バレンボイム、お互いの故郷であるブエノスアイレスのテアトロ・コロンで初めて2人揃ってのコンサートが行われました。ダニエル・バレンボイムによって創設されたウエスト=イースタン・ディヴィアン・オーケストラを率いて行われたコンサートは、ブエノスアイレスの人々の熱烈な拍手と歓声で迎えられました。当初2枚組でリリースされていた商品ですが、今回収録しているのは、アルゲリッチ、バレンボイムによるピアノ・デュオ・ライヴ。

続いてDVD5には、2020年2月にベルリンのピエール・ブーレーズ・ザールで行われた、世界的ピアニスト、マルタ・アルゲリッチと元ベルリン・フィルのコンサートマスターで現在はソロとして活躍するガイ・ブラウンシュタインによるデュオ・リサイタルの映像。

最後は、クラウディオ・アバドが、ベルリン・フィルの定期演奏会で取り上げた「プロメテウス」神話に基づく様々な作曲家による作品が収録されたライヴ。「プロメテウス神話」とは、ギリシア神話の神プロメテウスが人間に火を与えたとして、ゼウスの怒りをかい、不死身のプロメテウスは永遠にハゲ鷹に腹を割かれて処刑された。それを勇敢なヘラクレスがハゲ鷹を殺しプロメテウスを救うという内容。映像監督のクリストファー・スワンは、照明等を駆使した視覚効果を巧みに使い、「火」「炎」を表現。ベルリンのフィルハーモニーホールが、赤、黄色、緑、青と変幻自在に染まっていく様子は必見です。

スクリヤービンの交響曲第5番『プロメテウス』では、アルゲリッチがピアノ・ソロとして登場。神秘主義に影響され、色彩への強い関心をもち、音楽に色彩を取り込もうとしたスクリヤービンの作風が最も色濃く投影された曲。大編成のオーケストラとヴォカリーズによる混声合唱、そして独奏ピアノのために作曲されましたアルゲリッチの神秘的で魅惑的な演奏にも注目です。

(なお、インターナショナル・バージョンにはDVD1に「BLOODY DAUGHTER」が収録されていますが、権利の関係で日本版には「音楽夜話」を収録しています。)

DVD1(63分)

ドキュメンタリー『マルタ・アルゲリッチの音楽夜話』

ジョルジュ・ガショ監督

制作: 2002年

(日本語字幕付)

DVD2(54分)

ショパン: ピアノ協奏曲第1番ホ短調Op.11

ショパン: マズルカ ハ長調Op.24-2

シューマン: 幻想小曲集Op.12-7『夢のもつれ』

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)

シンフォニア・ヴァルソヴィア ヤツェク・カスプシク(指揮)

収録: 2010年8月27日、ワルシャワ・フィルハーモニー・コンサートホール

映像監督: ピエール=マルタン・ユバン

DVD3(62分)

チャイコフスキイ: ピアノ協奏曲第1番変ロ短調 Op.23

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)

ロイヤル・リヴァプール・フィルハーモニー管弦楽団

サー・チャールズ・グローヴス(指揮)

収録: 1977年2月6日、プレストン、ギルド・ホール(ライヴ)

プロコフィエフ: ピアノ協奏曲第3番ハ長調 Op.26

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)

ロンドン交響楽団

アンドレ・プレヴィン(指揮)

収録: 1977年5月3日、クロイドン、フェアフィールド・ホール(ライヴ)

DVD4(120分)

アルゲリッチ&バレンボイム／テアトロ・コロン凱旋公演

モーツアルト: 2台ピアノのためのソナタニ長調K.448

シーウェルト: 創作主題による8つの変奏曲変イ長調D813

ストラヴィンスキイ: 春の祭典(2台ピアノ版)

シューマン: 2台ピアノのためのアンダンテと変奏Op.46

ラフマニノフ: 組曲第2番Op.17～ワルツ

カルロス・グアスタビーノ: バイレシート

ミヨー: スカラムーシュ～プラジレイラ

ウエスト＝イースタン・ディヴァン・オーケストラ

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ) ダニエル・バレンボイム(指揮、ピアノ)

収録: 2014年8月コロン劇場、ブエノスアイレス(ライヴ)

DVD5(85分)

シューマン: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第1番イ短調 Op.105

プロコフィエフ: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第2番ニ長調 Op.94a

フランク: ヴァイオリンとピアノのためのソナタイ長調

(アンコール)

クライスラー: 愛の悲しみ、美しきロスマリン

ガイ・ブラウンシュタイン(ヴァイオリン)

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)

収録: 2020年2月22日、ピエール・ブーレーズ・ホール、ベルリン(ライヴ)

DVD6(57分)

『プロメテウス』神話の様々な変奏～火の詩

監督: クリストファー・スワン

ベートーヴェン: 『プロメテウスの創造物』Op.43より(導入部『嵐』／第1番／第9番／パストラーレ第10番)

リスト: 交響詩『プロメテウス』

スクリヤービン: 交響曲第5番『プロメテウス』

ノーノ: 『プロメテオ』組曲(1992)～ヘルダーリン

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ: スクリヤービン)

ベルリン・シンフォニアカデミー、フライブルク・ツリストン合唱団

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、クラウディオ・アバド(指揮)

収録: 1992年5月23-25日、ベルリン、フィルハーモニー(ライヴ)